

NOTA:—O prazo das assignaturas

• Todos se lembram das artigos sobre a guerra, cheios de fina e percutante observação, publicados no *Correio da Manhã* com a assinatura de X... Seu autor acaba de reunir, em volume, oito dos mais importantes, constituindo com eles o livro a que deu o título de *O Desaire Alimado*.

• Esse desaire teve, segundo X..., dois aspectos iniciais: a diplomático e militar.

• O desaire diplomático foi o produto

integral e a altura das circunstâncias como de resto sempre acontece.

COLLARINHOS, punhos camisas, c
roulas, para todos os tamanhos e feiti
melhores que os estrangeiros, e preço
sem competidores; **só A FABRICA CO**
FIANCA DO BRASIL — RUA D
CARIOCA N. 87. Não tem filiais.

peranças de salvar o. inumerosos escaphandristas trabalhiam para esse fim, tendo-se verificado que a tripulação do 230 está viva. — (Americana.)

Mediterâneo Veneza e os futuros aliados da barbaia teutonica, j existia no solo sagrado da Italia campo para receber as sementes d

a

Banco Mercantil do Rio de Janeiro

87, Rua Primeiro de Março, 67
 Presidente — João Ribeiro de Oliveira Souza
 Director — Agenor Barb
Banco de Depósitos e Descontos
 FAZ TODAS AS OPERAÇÕES BANCÁRIAS

BOLAS PARA FOOTBALL
A Casa David Ferro
 124
 A A SETE DE SETEMBRO 1924
 Acaha de receber grande re-
 cessa de Bolas e Pneumáticos.
 4113

Dr. J. B. da Silva Santos
 MEDICO E FARMACIO
 Moléstias das mulheres e crianças,
 applicação do oia nas curas de syphi-
 lis. Consultorio rua Uruguaiana 298,
 e 12 ás 2. Gratia ás pessoas reconhe-
 cidamente indigentes. Resid. Rua São
 Francisco Xavier n. 563. 2114

Mme. Sina
 Cartomante de maxima discepi-
 na acad. classificada em 1.º lugar
 "Concursos de Cartomantes", do jo-
 carista "J. Horas", encerrado c
 de fevereiro do corrente anno,
 louça pratica na Europa e pro-
 comentários de sciencias ex-
 como prova com prophcias suas
 lizes e que a illustrada imprensa
 saltera por vezes tem registrado
 palavras d'elles: exultes tudo

IMPOTENCIA

Fragorça genital, depressão nervosa, curada suficientemente com a Gotas Beneditinas, de Sr. Mendel.

Depositor: Pharmacia Sauer, de A. Sauer & C. Praça Tiradentes n. 1, Praga, República Checa, e em n. 261; Grande C. n. 10, de Margo n. 144; Drogeria Fuchsen, Amsterdã n. 43; Km Niekerker, Drogeria Larcelles.

9465

SALA DE FRENTE

Aluga-se uma pra escritorio com-
mercial á rua da Assembléa, 20. 829

PROFESSORA DE PIANO

habilitada pelo Instituto Nacional de Musica, lecciona piano e musica, preços razoaveis, á rua Scmador C. n. 15, largo de São Salvador.

CONSTRUCTORES

Vendem-se 25 vigas de madeira regulando 5 metros e diversas grana tra, fôr de Reis n. 59, (Copa de Dentre).

ALPERCATAS

De 17 a 27 . . . 3850
» 28 a 33 . . . 4800
» 34 a 40 . . . 5850

Para o interior—mais 18000 por par

CASA "GUIA R"
120, AVENIDA PASSOS, 12
Telephone - Norte 4424
Carlos Graeff & C.

DR. TEIXEIRA COIMBRA

Clínica médica em geral e especial-
mente doenças nervosas, pele,
olhos, vias urinárias, nariz e gargan-
ta. - Tel. 606 e 604. Rua Acre, 38, sob.
das 10 às 12 e das 3 às 5 da tarde.
Tel. 2.065. Norte. Gratia aos pobres.
das 10 às 11. 40

CARTEIRA

Perdeu-se uma, contendo diversos
papéis entre eles uma preocupação quan-
tociência queira ter a fmeza de entregar
para Rua Sete de Setembro n. 97, loja
onde se gualitica. 2 B.

DENTISTA
R. BALDAS VON PLANCKSTEIN

TERRENO

Vendo-se um grande terreno, m-
vessa do Cassiano, com fundo a
verientes; abra-se na Rua do M-
n. 21, 1º andar, das 4 às 5 da tarde.

UM CAVALHEIRO

que durante 13 annos soffre
brenchite athmatica, tendo-se
na Europa com a recia de um
dico allemão, cura gratuitamente
cópia da recia a quem a pedir
empio, remettendo envelope co-
directo para mim. Dirigir a
A. Silveira, Avenida Gomes
n. 70, Rio.

ROA DO CASALÃO

nas, em obstruções a duro passagens e extrações completamente sem dor; colica dentes com ou sem esclerose, a presos redobrados. Garante todo e qualquer trabalho e accção pagamente merecidos. Dn 8 de manhã da 6 da tarde, aos domingos sôz até as 3 horas. Rua Marechal Floriano Peixoto n.º 41 (sobrado), proximo à rua Uruguaiana.

CABELOS BRANCOS

Use brilhantina Triumphi, para acastalar e fortalecer os cabelos e suas sequentes permutarias: Bazin, Nures, Cera Postal, Garrafa Grande, Ciro, Hieronymy e permutaria Lopes; na rua de Discórdia n.º 6, Mese. Guedes.

CA Y MURU

Rote poderoso remedio cura radicalmente e em pouco tempo, tosse em geral, mucoosidade, catarro, angio, hemopticas, tuberculosa, asthma, influenza e bronchites.

Vende-se a cada casa e terreno, e metros de freite por 12 de saúdo, todo arborizado e um puxado fundo, com sala, quarto e cozinhas, mais tres quartos do lado, mais 3 cochoes, dando boa renda e de construção e nova; o motivo é a achada de agua; na rua Bastos de eadente; na rua Bastos de eadente de Ramos.

PORTE-BONHEUR

E' sempre a imagem da pessoa e consegue-se com um reflexo, *bre verdadeiro esmalte* de d'eter, para medalhas, broches, etc. Pedir catalogo a Foto-Brasil, Setembro 115.

Vende-se a 2000 o vidro, com a pharmancia e drogarias. De rua de Castilho e Filho; rua de guayana n.º 91.

CONTAS DE GUIN

BOM EMPREGO

Obtenhem postulado o curso de dois annes e diploma do Instituto Commercial; rua da Quitanda n. 24, annos nocturnos. **216.**

MME. CICI

Cartomante, diz, com clareza tudo que se deseja saber: faz trabalhos por mais difficeis que sejam, e bota o mal a distancia de quem o faz. Tem um livro para socorro da sua vida; rua da Constituinte n. 20, toledo. **448.**

BEBAM ANTARCTICA

A melhor de todas as Cervejas

CONORRHEAS

e suas complicações. Cura radical por ursothol e aquino. Dr. JOAO ABREU. 28 de 11 e das 13 ás 18

GUITAS DE DENTE

Soffreda das gengivas ou dentes. Queirida dentes fortes, alvos e firmes. Otheira a saúde da boca, usando as maravilhosas dentidões de S. Paulo; sito: Se de Setembro 8 e 9 n. 86.

CONSULTAS ESPIRITAS

MME. BASTOS, medium com grande desenvolvimento, se hallou aos garantidos. Avenida Branco 181, das 12 ás 5, por "Trinco".

DIABETES

O Prof. Dr. Leonissa, da A. Real Hispano-Americana de São Paulo, garante fazer desaparecer a suco, em 15 dias. Clinica por curações e partos. Cons: Rua do can 26, de 1 ás 3.

Torpedos?

Assim apellidam as Capnula nervalgicas, de Theodoro de S. Paulo, seu effeito maravilhoso na cura dos torpedos.

GOVERNANTE ALLEMÁ

Prezisa-se de curuma mo fale francez;
á rua General Rocha 204. 834

SIGILO

Aluga-se em Miro Angola, devida á
estada e cliente nio, á algumas cer-
cadas, casa boa e assualhada, grande
pomar: tratando com o sr. Simões, Ro-
rio 61. 2543

QUARTO MOBILADO

Alugue-se, um de fruite, com
dida, mesa para o mar e Ave-
tando um bom toem, na Rua Aze-
veiga n. 2, esquina da rua 13 d
2544

MOVEIS

GRANDE DEPOSITO DE FORMIGOS DE MOVEIS E COLCHES
TAPAFRIGA, LUGOAS, etc., DOMINIOS ESTILO ALLEMO.
noda, qumq, mais barato que qualquer outra casa; mais de jan-
dins de visita, ergo de grande effeito, de 1363 a 180000 (estas mobil-
estudado); enpas para mobilia, move pegos, 700000. Pecam qumq
mo ficarem illudidos com outras casas; NA RUA DO PASSIO, 110
da Lagoa.

ADMINISTRADOR

ESCRITORIO

<p>ADMINISTRADOR</p> <p>Presta-se de um administrador com pratica de administração de grande fazenda, e que de bons referendos. Cartas a caixa do correio 551. Rio de Janeiro.</p> <p>2216</p>	<p>ESCRITURÃO</p> <p>Aluga-se uma grande, excellentissimo, arejado, com salas de telephone e electricidade, para medico; na rua Uruguanayana 3.</p>
<p>ALUGA-SE</p> <p>Aluga-se o segundo andar do predio n. 2 da Avenida Rio Branco, tanto da rua da Assemblia, proprio para escriptorios ou companhias; trata-se na loja.</p> <p>3.631.</p>	<p>MALAS</p> <p>Quem quizer comprar malas baratas, vá ao "Madriellenia" na Phil Floriano 140.</p> <p>Philosophia do Direito</p> <p>reito Romano</p> <p>O thearchel Alvaro Bonfante explica por methodo simples, intuitivo, e accerto com os seus officios.</p> <p>Curso em 25 lições. Proposicoes e organica postas a philosophos.</p> <p>Trança-se das 3 a 4 horas e das 4 q. Quartão B. 159.</p>

150 contos PELA metade

MAIS UM ESTABELECIMENTO QUE DESAPARECE

FECHANDO AS PORTAS A 31 DE JULHO

A CAMISARIA VENEZA tendo de entregar o predio a 31 de julho p. futuro vê-se forçada a liquidar todo o seu stock no valor de 150:000\$000 PELA METADE.

AVISO -- As sobras do stock serão vendidas em publico leilão inclusive armação, vitrine, balcões e todos os mais utensilios existentes na loja.

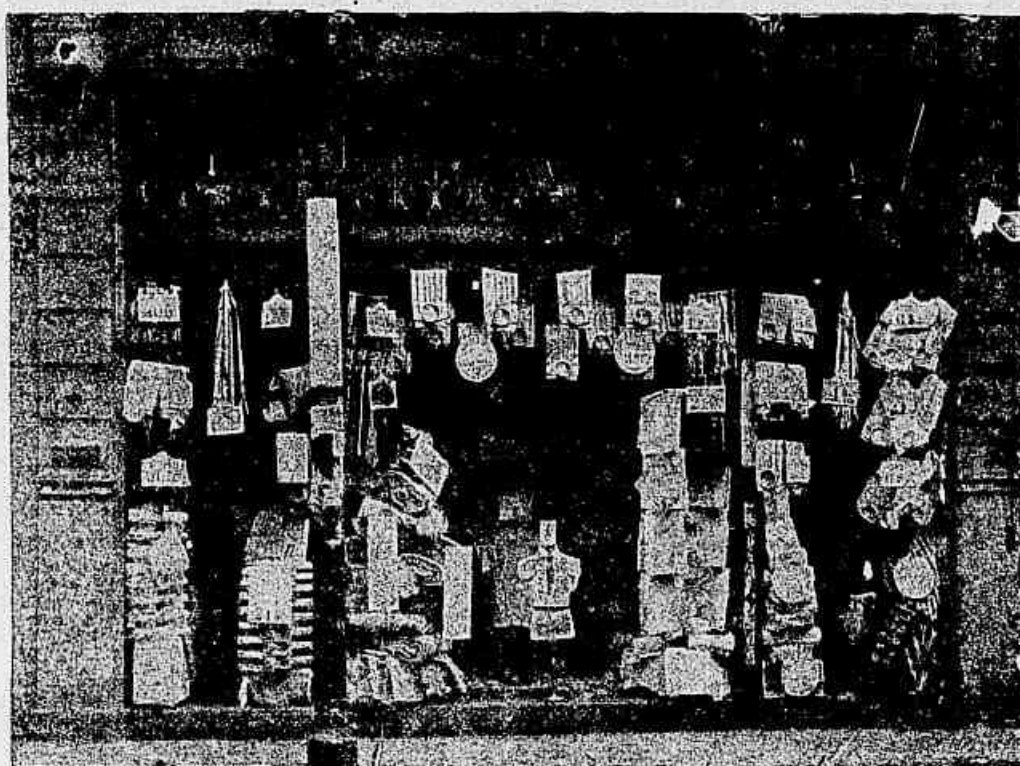
Para melhor orientação do publico e provar as grandes vantagens desta colossal liquidação, damos em seguida os preços de alguns artigos.

APROVEITEM A OCCASIÃO!!!

OCCASIÃO NUNCA VISTA!!

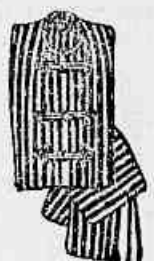
30 DIAS

Visitem a CAMISARIA VENEZA
para comprarem barato !...



O MAIOR ACONTECIMENTO DA EPOCA É
A LIQUIDAÇÃO DA CAMISARIA VENEZA

ENTREM E V. JAM OS PREÇOS

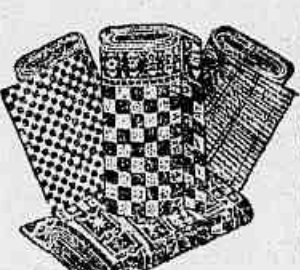


PIJAMA
de Zephir inglez
diversos padrões
artigo superior
4\$300



CAMISAS DE MEIA
para banhos
de MAR
artigo francez
1\$900

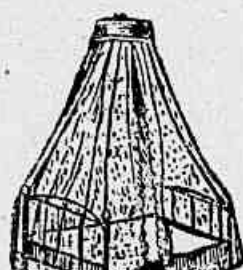
ATOALHADOS



BRANCOS E COR

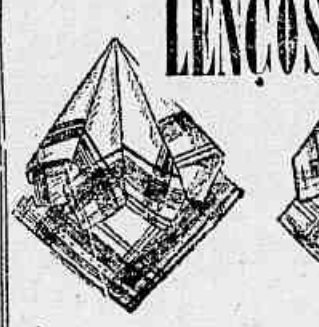
METRO 1\$290

CORTINADO

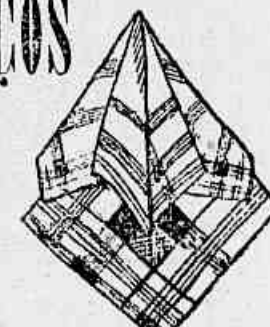


PARA CASAL

18\$900

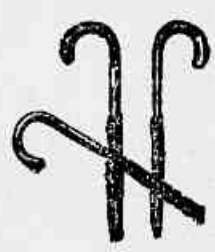


Mousseline branco
1/4 dz. \$900



Francezes
1/4 dz. 1\$500

CRETONE INGLEZ PARA LENCOES E FRONHAS
METRO 1\$190



Guarda-chuva
Paragon-Fox - Um
4\$900



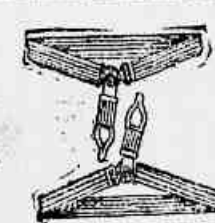
Chapéu
de palha italiano
Um
1\$900

OCCASIÃO ÚNICA!!

Grandes saldos



Brilho-lina - Finas \$500
Extratores diversos 700 Caixa com 3 sabonetes 800



LIGAS
Americanas - par \$200
Esferas - PAR \$800

HOJE Mais um estabelecimento que desaparece
REABERTURA hoje ás 11 1/2
ALGUNS PREÇOS

HOJE

CAMISAS E CEROULAS

Um par de ligas	\$200	Uma camisa tricot c/ coll. por.	1\$900
Um suspensorio americano	1\$300	Uma camisa peito molle fustão	3\$300
Um chapéo de palha Italiano	1\$900	Uma camisa peito molle m/ linho	4\$900
Um par de ligas (esphera)	\$800	Uma camisa peito duro m/ linho	5\$900
Um suspensorio imit. Guyot	\$900	Uma camisa zephir com punhos	5\$900
1/4 dz. Lenços mousseline	\$900	Uma camisa zephir com punhos	6\$900
1/4 dz. Lenços cor (Francezes)	1\$300	Uma camisa baptiste beje peito molle	2\$700
Um cortinado finissimo	18\$900	Uma camisa baptiste peito mouseline	2\$500
Uma bengala Franceza	\$900	Uma bella saia bordada	3\$100
Um guarda-chuva Paragon-Fox	4\$900	Um bello corpinho com manga	1\$100
Um cinto couro americano	\$800		
Um suspensorio seda	2\$400		
Uma gravata Coquelin imit. seda	\$400		
Uma gravata Regente imit. seda	\$400		
Uma gravata Coquelin (fustão)	\$400		
Uma gravata Regente (fustão)	\$400		
Um vidro brilhantina	\$500		
Um vidro extracto	\$700		
Uma caixa pó de arroz	\$400		

CEROULAS

Uma ceroula c/ etone	1\$200
Uma ceroula zephir	1\$400
1/4 dz. Ceroulas zephir	7\$900
1/4 dz. Ceroulas c/ etone Francez	6\$500
1/4 dz. Ceroulas zephir Francez	9\$500

Suspensórios
Imitação Guyot Um
900 réis
Imitação Presidente Um
1\$300

GRAVATAS
Imitação á seda 500 réis
Fustão 400 réis

120 PEÇAS DE ATOALHADO
por preço de assombrar!!!! 1\$200

Meias
CORES LISAS
Fio Inglez 1/4 dz. 900 rs.

Cor firme
Francezas 1/4 dz. 2\$400

CINTOS
Americanos - Um 800 réis
Americano com argolas Um 1\$000

Ceroulas
Zephir Inglez Uma 1\$400
C/ etone Inglez Uma 1\$200

CAMISARIA VENEZA

100 - RUA SETE DE SETEMBRO - 100

A Companhia Cinematographica Brasileira é a única que methodicamente exhibe assumptos authenticos, ineditos e successivos da guerra

ATTESTADOS EVIDENTES:

1º — **Hontem, a Alemanha na guerra — Hoje, a França na guerra — Amanhã, a Italia na guerra**

O grandioso film "nos Poilus en Alsace" que apresentamos hoje é de Pathé Frères, identico ao adquirido pelo grande artista francez MR. FELIX HUGUENET, que o apresentará quinta-feira no Theatro Municipal, no Espectaculo em beneficio dos denodados soldados francezes que ficaram cegos em combate.

2º — Os cartazes, photographias e letreiros que exhibimos trazem o contróle da Chambre Syndicale de Cinematographie Française.

3º Todos os films da guerra, auctorizados pela Camara Syndical de Cinematographie, tem editor responsavel, mesmo os fabricados com Audax.

O publico juiz supremo que julgue qual ou quem já exhibio films truncados ! !

ODEON

O PREFERIDO

DOMINANDO SEMPRE

HOJE

HOJE

A França na Guerra

(NOS POILUS EN ALSACE)

Film de Pathé Frères, authentic e inedito (NAO TRUNCADO) auctorizado pela Camara Syndical de Cinematographie e contratado pelo Estado Maior do Exercito Francez



Joffre e Poincaré

nas linhas da frente do glorioso Exército Francez.

Alguns titulos dos soberbos quadros, authenticos e ineditos

O Napoleão dos nossos dias, o grande JOFFRE, passa em revista e concede bravos.
Como se abrigam os nossos artilheiros.
Artilheiros de campanha em acção de desfile em um bosque artificial.
Manobras de tiro do grande obus de 200 mil, por artilheiros e caçadores alpinos.
Um aeroplano inimigo é assignalado... os artilheiros dissimulam as peças ás investigações dos Investigadores dos Arcs.
Colocação de uma metralhadora tomada aos allemães e tiro contra os seus proprios aeroplanos.
Desoas do Alerte o bombardeamento contínuo.
Colocação do arame fardado.
Partida dum grupo de trabalhadores para reparação das trincheiras.
Reparação urgente dum linha telegraphica.
Combato allémico capturado pelos francezes, servindo para o reabastecimento das nossas tropas.
As cozinhas e os cozinheiros.
Um grupo de cantoneiros trabalhando na reconstrução das estradas da Alsacia.
Depois de uma brilhante acção os nossos soldados trazem os prisioneiros.
Interrogatorio dos prisioneiros.
Os nossos "poilus" das trincheiras de primeira linha, voltam depois do combate para tomar o repouso bem merecido.
Toilette chegueza do acampamento.
Uma medalha bem ganha.
O "Custodi" de Hartmannswillerkopf.
A missa no campo celebrada... um padre soldado.
Embague de realocamento nos destiladores da Alsacia.
Na Alsacia o valle de Saint Amaria.
Os nossos "Diables Azues" na montanha.

DRAMA EM 3 LONGUISSIMOS ACTOS

O segredo de uma mina, faculta a conquista de uma cubecinha loura.

Agita-se o bolso ! ! Movimenta-se a eng...

A California de Ouro

nharia ! ! Triumphant dois corações ! !

PATHE

O preferido pela elite carioca

COMPANHIA DA DISTINGTA

ACTRIZ

LUCILIA PERES

Direção artistica do Dr. LEOPOLDO PROES

AVISO—Para attender a grande concorrência das Exmas. familias nas Matinées obliq. o PATHE dará todas as quintas e sabbados

2 MATINE'ES

HORARIO 1 A'S 2,15

—2 A'S 4,15.

Ultimas representações do vaudeville em 3 actos

AMOR TRAMBOLHO

(La Belle Lucinette)

de GEORGE FEYDEAU, tradução de

ACCACIO ANTUNES

Paris, Actualidade

HORARIO — Matinée 3.30—Soi-rée 7.30 e 9.30

QUARTA-FEIRA

DEPUTADO A MUQUE

Comedia da actualidade em 3 actos. Costumes nacionaes, adaptação de Candido de Castro.

Interprete principal—DR. LEOPOLDO PROES

AVENIDA

O cinema chic - O cinema ou l'on s'amuse

HOJE TRES ASSUMPTOS DIVERSOS HOJE

Um drama de amor em 3 actos

O Gaumont Jornal - Ultimo numero

Uma comedia pelo querido MIUDO

NOITES ROMANAS

Drama de amor em 3 actos



Bello film onde se aprecia a evolução de um amor discreto em luta com o dever da fé jurada de patriotia. A nobreza é vencida pela sinceridade do amor de um coração heroico. Pela grandeza da Patria Nobreza e decadencia

GAUMONT JORNAL

Os ultimos acontecimentos mundiaes divulgados pelo incomparavel noticiario animado.

MIUDO, ENFERMEIRO

Brilhante comedia, dedicada aos bômbas, pelo minusculo artista da fabrica GAUMONT, o querido Miudo

HOJE -- Cinematographo Parisiense -- HOJE

MATINE'E CHIC

SOIRE'E DA MODA

O MAIOR SUCESSO !!! ..

E' indiscutivelmente o film que hoje exhibimos e o qual, no empenho constante que temos em demonstrar a nossa gratidão ao culto publico desta Capital que nos distingue com a sua carinhosa preferencia, adquirimos a custa de um dispendio monetario fabuloso, que, porém, damos por bem empregado tal e a certeza que temos de ver recompensados os nossos esforços attenta a grande anciedade com que é esperada a exhibição deste film verdadeiramente grandioso e cuja primeira apresentação nos Estados Unidos fez a fortuna do seu exhibidor, que em pouco tempo ganhou a importante somma de seicentos mil dollars ! Ha cerca de seis annos, foi este film exhibido com um successo colossal nesta capital, sendo que, porém, o mesmo não estava completo, o que não succede com este que reproduz integralmente todos os quadros a que se refere o celebre poema do Dante Aldighieri.

E' digno de ser admirado porquanto, se reproduz uma obra prima da litteras italianas, e igualmente uma verdadeira obra-prima da cinematographia, que raro é dado repetir-se. Era nossa intenção, constituir com este film apenas o nosso programma que mezmo assim seria o melhor dos que tem apparecido nesta epoca.

Porém, para mais valorisal-o, addicionamos-lhe um recente film da guerra, que reproduz a Tomada de Saint Nazaire pelas tropas francezas, acontecimento este que se deu ha justamente um mez ! ..

E com isto, julgamos poder dizer desassombradamente que o Parisiense é o unico em formar programmas verdadeiramente grandiosos e sem rival !!! ..

5-7-915

HORARIO DAS ENTRADAS
1 hora - 2 horas - 3 horas - 4 horas - 5 horas - 6 horas - 6,55 - 7,50 - 8,45 - 9,40 e 10,45

DUAS PALAVRAS SOBRE A "DIVINA COMEDIA"

DESCRIPÇÃO

... A idea fundamental do poema é, nem mais nem menos, uma peregrinação que o poeta, por ordem superior, encetando por esses tres mundos dos "espíritos". Em meio da carreira da vida achou-se elle perdido em uma selva inhospita; attingido a orla deca do romper do dia e querendo subir por uma collina clara, é impedido pelo apparecimento de uma panthera, uma leão e uma leoa. Voltando ao interior da selva, apparece-lhe a sombra de Virgilio, e annuncia-lhe que deve buscar outro caminho; elle proprio o acompanhara através do INFERNO e do PURGATORIO; nos côos, porém, ha-de uma alma mais digna guial-o. A duvida de Dante dissipa-se, declarando-lhe Virgilio que "então lhe dera tal incumbencia, e os dois começaram a viagem, e chegaram a porta do Inferno."

O Inferno dantesco occupa uma parte consideravel do interior da Terra, formando um funil, cuja ponta se acha no centro da mesma, e cujas paredes vão descendo de degrão em degrão, constituindo varios compartimentos circulares. A cidade é coberta pela cresta da terra, e no meio desta abobada acha-se Jerusalem ou a montanha de Sion, perpendicularmente sobre Lucifer, que occupa o ponto mais profundo do Inferno, o centro da Terra. Os condemnados se acham nos diversos compartimentos desse funil, que se vão estreitando desde o primeiro ao nono, na mesma proporção em que augmentam o grau da culpa e a pena dos seus moradores.

O primeiro espaço é occupado pela grande massa dos que viveram na Terra, sem intima e sem honra. O primeiro rio infernal, o Acheronte, correndo circularmente, separa esse como que vestibulo, dos circos infernaes propriamente ditos. No primeiro destes, moram as almas dos não baptizados. Homero, Horacio, Ovidio e Lucano encontram o poeta e o conduzem a um regiao amena, onde se acham as almas dos grandes homens do mundo antigo, sem exceptuar a de Virgilio, seu guia.

No segundo circulo, cujo ingresso é guardado por Minos, padecem as almas dos que no mundo se entregaram a lascivia, distinguindo-se entre ellas Semiramis, Cleopatra, Dido, Helena, Paris, Tristão, Francisca de Rimini e o seu querido. No terceiro, o dos galos, reinam eternamente neve, granizo e chuva, em meio de escuridão e grande aridez. No seguinte circulo contempla o poeta o tormento dos avaros e dos prodigos que, com o peio, rolam de buxo para cima grandes pesos, uns de encontro aos outros, e em se chocando, ceciam bramando, para recomencar a mesma faina.

No quinto circulo habitam as almas dos que se deixaram dominar pela ira, "meio corpo fóra do pantano, emurrando-se e mordendo-se; no fundo do judicial perdo, pensam os que em vida promoveram discórdias e odios, e os seus suspiros fazem borbulhar a agua. Com o sexto circulo começa o profundo inferno, a cidade de Dite, Epicuristas e hereses aqui jazem em campas ardentes, entre elles Frederico II Hohenzollern. Por um abismo guardado

por Minotauro descem pavorosamente os viajantes ao setimo circulo, o qual, dividido em tres compartimentos, encerra as almas dos que praticaram viciamentos, contra si e contra Deus. Salcedores, assassinos, tyrannos, entre estes Alexandre da Macedonia, Dionisio de Syracusa, Pyrrho rei do Epiro, Nero, Attila, ferverem no primeiro compartimento, cheio de sangue. Guiados pelo Centauro Nessus, percorrem os viajantes o segundo compartimento, um bosque eterno, cujas arvôres encerram as almas dos suicidas e servem de pasto ás harpias. O terceiro compartimento é um areal, onde se acham nuas e expostas a uma eterna chuva de fogo as almas dos blasphemadores, deliados; dos solomonas, correndo; dos usurarios, agachados. Entre os infernaes da segunda categoria reconhece o poeta o seu amigo e mestre Brunetto Latini.

O oitavo circulo dividido por alta muralhas, em dez vallados, é reservado aos fraudulentos, cada qual segundo o seu peccado. Os alcoviteiros e seductores legem, deante do azogue de cornos demonios, que os perseguem, entre elles Jason, seductor de Medea; no segundo rolam em fezes humanas os aduladores; no terceiro são punidos os simoniacos; no quarto andam os magicos e alvinhos silenciosos e chorando, com a cara voltada para as costas; no quinto penam os que traficaram com os cargos publicos; no sexto os hypocritas, caminhando vagarosamente, cobertos com pesadas capas de chumbo, com a cabeça encapuçada; no setimo os ladrões, figurados parte como homeres, parte como serpentes, metamorphosando-se, pelo contínuo. No oitavo andam as almas conselheiros envolvidos em uma labareda que os queima constantemente; no nono os fundadores de seitas, origem de escandalos e discórdias no mundo. Ali, Maloma, com o peio aberto, Curio, Beltrão del Borneo com a cabeça decepada seguindo-a pela cabelleira, com a propria mão; no decimo os falsarios de toda a especie.

Os poetas afastam-se então desse vallado e são transportados ao ultimo circulo, onde colhem os tralhoes o cruciante premio dos seus crimes. O circulo é formado de quatro divisões concentricas, a saber: para os que tratam os parentes, a patria, os amigos e os beneficentes.

No centro deste circulo vê Dante o imperador deste Estado Dite ou Lucifer, o Principio do mal, com tres faces (como antillense medonha da Trindade) e tres immensas, semelhantes ás de morgoro, e tres bocas tragando a Judas, Cassio e Bruto.

Chegados que foram a Lucifer, Virgilio abraçado com o discipulo, resvala pelo felpudo dorso do monstro abaixo, até chegarem ao ponto central da terra; ali viram de cambalho, e vão sair na borda do poço; dali seguem o curso de um limpo regato, até que perechem a claridade da abobada celeste por sobre o abismo, ficando em trevas o hemispherio deixado.



SEGUNDA PARTE

O MAIS RECENTE FILM DA GUERRA ! ..

Apezar da grandiosidade do nosso programma addicionamos-lhe mais este film para não perder a sua oportunidade e sermos os primeiros a apresentar este genero de films

A reconquista de Saint Nazaire pelas tropas francezas

28-29 DE MAIO DE 1915

Ha apenas um mez e cinco dias que a liberia de grão calibre, do que ella se tornou nos bosques de Abblain, a foi, do que della restou, ulanos a encarnação batalha de Saint Nazaire, cinematographia, com uma preteza de que resultou para o exercito francez de Espanha, uma succinta lida nos ceas a reconquista desta cidade, o que quadras que designamos.

1º — Os francezes retomam a posição de militares e militares de ção Abblain-Saint Nazaire, vistas, attento a que os allemães tinham esta praça defendida com a sua artilleria de estradas de rodagem.

2º — Em Abblain, A casa chamada "A Franceza" é aproveitada como um posto de socorro.

3º — UM POÇO HISTORICO. O de durante seis mezes francezes e allemães se serviam alternadamente da agua.

4º — UM POSTO DE COMANDO.

5º — Uma casa que ha pouco resistia aca de ser rotulada pelas francezes que aprisionam os poucos sobreviventes.

6º — As defesas improvisadas pelos allemães na sua principal da povoação.

7º — As casas reconquistadas não são mais que ruínas indistinguíveis.

8º — Os sapadores estabelecem a toda a pressa uma passagem para favorecer o accesso.

9º — O estado de demoramento das casas, dânos uma idea do encarnicamento dos combates.

10º — A pesada allemã, não cessa de bombardear as posições francezas.

11º — Cada tiro mais desmorona a velha cathedral.

12º — Na floresta de Abblain não houve uma arvore que não fosse crivada pela metralha.

13º — NO CEMITERIO. Algumas sepulturas de officiaes allemães.

14º — COMO ELLES ESCRIVEM A HISTORIA...

15º — Distribuição de pão aos oitocentos prisioneiros allemães feitos pelos francezes.

16º — Caballistas, os officiaes allemães querem evitar a objectiva do operador.

17º — E', como se vê, um film que além de nos dar a idea do que tem sido esses combates homericos, em que os obuzes, devastando tudo na sua passagem, deixam a sua presença assignada pelas ruínas que produzem, tem mais ainda a recommendação, a dar o mais valor, o facto de ter apparecido um mez após a effectivação desta grande feito das armas francezas.

As cinematographistas: Não fica alterada a normal distribuição bi-semanal dos nossos programmas e, como o film que consta do nesso programma de hoje, não corre linha, fizemos uma cuidadosa selecção e desta, mos os seguintes importantes films:

Para o dia 5 **O CORAÇÃO DE MARINKA** - Arrebatador drama em 3 longos actos
O MORTO VIVO - Comedia dramatica em 2 actos sensacionais

Para o dia 8 **A ESTRELLA DA INDIA** - Film de arte e de grande espectáculo, 4 actos
UM DON JUAN MODERNO - Comedia da importante fabrica Nordisk.

Vejam na penultima pagina os annuncios dos theatros Apollo, S. José, S. Pedro, C. Gomes, Republica, Municipal, Recreio e Trianon; cinemas Ideal, Iris, Cine Palais e Paris.

NA PROXIMA SEMANA:
A brilhante interprete da "OLEOPATRA" Sra. TERRIBILI GONZALEZ no romance policial em 3 actos
Voluptuosa sensação da vingança